Automobili Lamborghini S.p.A.

Direzione Comunicazione

Gerald Kahlke

T +39 051 9597611

gerald.kahlke@lamborghini.com

Brand & Corporate Communications

Clara Magnanini

T +39 051 9597611

clara.magnanini@lamborghini.com

Corporate Media Events & Motorsport PR

Chiara Sandoni

T +39 051 9597611

chiara.sandoni@lamborghini.com

Product Media Events &

Collezione Communications

Rita Passerini

T +39 051 9597611

rita.passerini@lamborghini.com

Polo Storico Communications

Massimo Delbo

max.delbo@libero.it

Ufficio Stampa UK

Juliet Jarvis

T +44 1933 666560

juliet@jjc.uk.com

Ufficio Stampa Middle East & Africa

Zantelle Van der Linde

T +971 56 522 1545

zantelle.vanderlinde@lamborghini.com

Ufficio Stampa Eastern Europe & CIS

Tamara Vasilyeva

T +7 499 957 6706

tamara.vasylyeva@lamborghini.com

Ufficio Stampa North & South America

Jiannina Castro

T +1 703 3647926

jiannina.castro@lamborghini.com

Ufficio Stampa Asia Pacific

Silvia Saliti

T +65 9651 8955

silvia.saliti@lamborghini.com

Ufficio Stampa Greater China

Nancy Rong Xuefei**荣雪霏**

T +86 10 6531 4614

xuefei.rong@lamborghini.com

Ufficio Stampa Japan & South Korea

Kumiko Arisawa

T +81 804 606 0487

kumiko.arisawa@lamborghini.com

**Lamborghini Polo Storico restaura la Miura SVR, una tra le Miura più famose**

*Sant’Agata Bolognese/Nakayama (Giappone), 21 Giugno 2018* – il Lamborghini Polo Storico ha completato il restauro di una delle Miura più famose della storia, la Miura SVR, esibita sulla pista di Nakayama in Giappone in occasione della consegna al cliente.

E’ storicamente accertato che sono state solo 763 le Lamborghini Miura prodotte tra il 1966 ed il 1972 nello stabilimento di Sant’Agata Bolognese (Bo). Le Miura costruite al di fuori di Sant’Agata, invece, sono state molte di più, visto che numerosi produttori di modellini hanno realizzato una versione in scala di una delle vetture più iconiche della storia automobilistica.

La Giapponese Kyosho, con la sua Lamborghini Miura SV prima e SVR poi, entrambe realizzate in scala 1:18, è stata uno di questi. La Kyosho SVR, soprattutto, è entrata nella leggenda del collezionismo, perché ritrae una delle Miura più da sogno costruite: la SVR, evoluzione in vettura da corsa della famosa Jota, realizzata dall’allora collaudatore di Lamborghini, Bob Wallace, ed utilizzata anche dai disegnatori del fumetto Giapponese “La volpe da corsa”.

Dopo la perdita in un incidente della Jota di Wallace, Automobili Lamborghini, su pressante richiesta di alcuni clienti, ha costruito nel corso degli anni alcuni esemplari di Miura SVJ e una sola SVR. Quest’ultima viene poi venduta in Giappone, dove, trasformata nella vettura usata nel fumetto, fa poi da “modello” per la realizzazione della versione in scala. La vettura presa ad esempio è la Miura SVR telaio #3781, che oggi, restaurata dagli specialisti del Polo Storico, è tornata perfetta e ha fatto bella mostra in un evento a lei dedicato, organizzato sulla pista di Nakayama, in Giappone.

La Miura con telaio numero #3781, abbinato al motore 2511, con carrozzeria numero 383, nasce come S nel colore Verde Miura, con interni neri. Viene consegnata in Italia alla concessionaria Lamborauto di Torino il 30 Novembre 1968, dopo essere stata esposta al 50° Salone dell’Automobile di Torino.

Dopo 8 proprietari italiani, il nono è il tedesco Heinz Steber, che l’acquista nel 1974 e la riporta a Sant’Agata Bolognese per far realizzare la trasformazione in SVR, un lavoro che dura 18 mesi. Nel 1976, la SVR è venduta in Giappone, a Hiromitsu Ito e piace così tanto che viene presa da riferimento per la realizzazione della vettura usata nel fumetto giapponese “La volpe da corsa”.

Il successo della vettura si completa quando il produttore di modellini Kyosho usa la stessa autovettura come base del suo modello in scala, rendendo le forme e i colori di questa SVR i più riprodotti e conosciuti al mondo.

Racconta Paolo Gabrielli, Head of After Sales di Lamborghini e Responsabile del Polo Storico: “In questo restauro, durato 19 mesi, abbiamo dovuto operare in modo diverso dal solito. La scheda di produzione originaria ha aiutato poco, mentre ha fatto fede la specifica delle trasformazioni effettuate nel 1974. Il restauro totale svolto dal Polo Storico è stato alquanto impegnativo, visto che la vettura era arrivata a Sant’Agata Bolognese smontata, anche se accompagnata dalle sue parti, e rimaneggiata in svariati punti. Rispetto alle specifiche originarie, durante il restauro e su espressa richiesta del cliente, sono state aggiunte le cinture di sicurezza a 4 punti, sedili più conformati e un roll-bar smontabile, al fine di migliorare la sicurezza durante le previste esibizioni in pista”.

Lamborghini Polo Storico

Lamborghini Polo Storico è il reparto specializzato presso la sede centrale di Lamborghini a Sant’Agata Bolognese, che si occupa del restauro e della certificazione di modelli Lamborghini fuori produzione da almeno dieci anni (dalla Lamborghini 350 GT alla Diablo), oltre che della conservazione di archivi e registri e della fornitura di ricambi originali per le vetture classiche.

Automobili Lamborghini si dedica alla produzione di ricambi originali per i modelli storici, con componenti che coprono oltre il 65% del parco di modelli classici, e con un numero crescente di componenti reintrodotti di anno in anno per un'ampia gamma di vetture, dalla 350 GT fino alla Diablo. Solo nel 2017, si sono aggiunti ai cataloghi altri 200 codici.

E-mail: polostorico@lamborghini.com

Centro assistenza clienti: +39 051 215 6282

Sito web: [polostorico.lamborghini](https://www.lamborghini.com/it-en/servizi-al-cliente/polo-storico)

Immagini e filmati: [media.lamborghini.com](http://www.media.lamborghini.com/)

Informazioni su Automobili Lamborghini: [www.lamborghini.com](http://www.lamborghini.com)