



## JORNADAS POP

DEL 9 AL 11 DE JULIO 2014

Dirección: Paloma Alarcó

### Miércoles, 9 de julio

---

**15.30 horas.** Acreditación

**16.00 horas**

#### **Bienvenida**

Guillermo Solana (Director Artístico, Museo Thyssen-Bornemisza)

Paloma Alarcó (Jefe de Conservación de Pintura Moderna, Museo Thyssen-Bornemisza)

**16.15 horas**

#### ***Mitologías pop***

Paloma Alarcó

Comisaria de la exposición *Mitos del pop*



**17.30 horas**

#### ***El pop desde la Antigüedad***

Francisco Calvo Serraller

Catedrático de Historia del Arte, Universidad Complutense de Madrid

### Jueves, 10 de julio

---

**10.00 horas**

#### ***Sage and Magician as Poetic Figures in Pop Art: Richard Hamilton and Claes Oldenburg***

Thomas Crow

Rosalie Solow, Professor of Modern Art, Institute of Fine Arts, New York University

**11.15 horas**

#### ***Warhol, la fotografía y el cine*** (título provisional)

Estrella de Diego

Catedrática de Historia del Arte, Universidad Complutense de Madrid

**12.30 horas.** Pausa

**13.00 horas**

#### ***Epifanías de lo banal***

Bernardo Pinto de Almeida

Professor Catedrático na Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto

**14.15 horas.** Pausa comida

**16.00 horas**

***Pop o no pop: La recuperación icónica en la nueva pintura europea y norteamericana de los años 60 y 70***

Tomás Llorens

Director Honorario, Museo Thyssen-Bornemisza

**17.15 horas**

***Pintura de historia: ironía y política***

Valeriano Bozal

Historiador del Arte

**Viernes, 11 de julio**

---

**9.00 horas**

Visita a la exposición *Mitos del pop* (a museo cerrado)

**10.00 horas**

***El cielo es un lugar donde nunca ocurre nada: Warhol y la música pop***

Rafael Cervera

Crítico musical

**11.15 horas**

***Autosabotaje de lenguajes***

Darío Villalba

Artista

**12.30 horas. Pausa**

**13.00 horas**

***McLuhan filósofo del pop*** (título provisional)

Guillermo Solana

Director Artístico, Museo Thyssen-Bornemisza