

## COMUNICADO DE PRENSA

PROHIBIDA SU DIFUSIÓN HASTA LAS 19:30 CIUDAD DE MÉXICO

### **SIETE MAESTROS DEL ARTE ASUMEN EL PAPEL DE MENTORES EN LA INICIATIVA ARTÍSTICA ROLEX**

**David Chipperfield, Mia Couto, Alfonso Cuarón, Philip Glass, Joan Jonas, Robert Lepage y Ohad Naharin serán los mentores de jóvenes artistas emergentes**

**Ciudad de México, 6 de diciembre de 2015**

Siete de los artistas más aclamados del mundo han accedido a ser los mentores de jóvenes talentos emergentes durante un año, a través de la Iniciativa Artística Rolex para Mentores y Discípulos. Estos siete artistas son: David Chipperfield (arquitectura), Mia Couto (literatura), Alfonso Cuarón (cine), Philip Glass (música), Joan Jonas (artes visuales), Robert Lepage (teatro) y Ohad Naharin (danza).

Los nombres de los nuevos mentores han sido anunciados durante una ceremonia celebrada en la Ciudad de México el 6 de diciembre de 2015 en la que se homenajeó a los mentores y discípulos de la edición de la Iniciativa Artística Rolex 2014-2015.

Este programa filantrópico internacional busca a jóvenes artistas con talento de todo el mundo y los reúne con grandes maestros de su disciplina para un año de colaboración creativa en el marco de una relación de mentoría individual. El año de mentoría dará comienzo en junio de 2016.

«Estos siete artistas ejercen una profunda influencia en sus disciplinas desde hace décadas, y tanto el público como sus colegas de profesión los tienen en alta estima», explicaba Rebecca Irvin, jefa de filantropía de Rolex. «Agradecemos su generosidad al actuar como mentores para la Iniciativa Artística Rolex. Pasarán a formar parte de la familia de artistas de renombre internacional que se han comprometido a transmitir su pasión y experiencia a una generación más joven a cambio de revigorizar su propio arte».

Entre los destacables logros de los nuevos mentores, cabe mencionar:

#### **Arquitectura**

Movido por un enfoque de la arquitectura que valora «la esencia, la permanencia y el significado» por encima del espectáculo, el arquitecto británico **sir David Chipperfield** se ha ganado un nombre gracias a una variada cartera de proyectos.

Entre sus edificios más destacables se encuentran el reconstruido Neues Museum en Berlín, el Museo Júmex en la Ciudad de México y la galería Turner Contemporary en el Reino Unido, recientemente escogida como uno de los edificios británicos de referencia del siglo XXI.

### **Artes visuales**

Descrita como «una titán de la vanguardia estadounidense», la *performer* y videoartista aclamada internacionalmente, **Joan Jonas**, ha dejado una huella indeleble en las artes visuales a lo largo de casi medio siglo. Recientemente se presentó una retrospectiva de su trabajo en Milán, y su nueva instalación multimedia atrajo a una gran multitud de público al pabellón de Estados Unidos durante la Bienal de Venecia de 2015.

### **Cine**

Director, guionista, productor y montador de cine, **Alfonso Cuarón** es aclamado por sus películas, dotadas de gran originalidad. A éxitos suyos como *Harry Potter y el prisionero de Azkaban* o *Hijos de los Hombres* les siguió el thriller *Gravity* (2013), técnicamente innovador, por el que Cuarón ganó dos Oscar, como Mejor Director (es el primer mexicano en obtener este galardón) y al Mejor Montaje.

### **Danza**

**Ohad Naharin**, uno de los coreógrafos más sublimes y visionarios de hoy en día, director artístico de la compañía israelí de danza Batsheva, es conocido por ser el pionero de algunos de los estilos de movimiento más imaginativos y fascinantes de la danza contemporánea, como el Gaga, su innovador lenguaje del movimiento que ha surgido como una fuerza creciente entre bailarines y no bailarines.

### **Literatura**

**Mia Couto**, uno de los más prestigiosos escritores africanos, construye novelas, relatos y poemas con un lenguaje lleno de creatividad. La primera novela del autor mozambiqueño, *Tierra Sonámbula*, está unánimemente considerada como una de las mejores obras africanas del siglo XX y fue una de las razones de que se le otorgase el Premio Internacional Neustadt de Literatura. Además, Couto ha sido nominado para el Premio Man Booker International 2015 por el conjunto de su obra.

### **Música**

El prestigioso compositor estadounidense **Philip Glass** es conocido en todo el mundo por su sugerente música, fácilmente reconocible por sus estructuras repetitivas. Sus audaces composiciones incluyen sinfonías, conciertos, bandas sonoras y óperas. Entre estas últimas, la más famosa es *Einstein on the Beach*, en la que colaboró con Robert Wilson. El *Washington Post* la calificó como una de las obras de arte fundamentales del siglo XX.

### **Teatro**

Haciendo gala de su virtuosismo en todos los ámbitos del teatro, el canadiense **Robert Lepage** ha dejado su impronta repartiendo su talento a partes iguales como director de teatro, ópera y cine, dramaturgo y actor, y cautivando al público de todo el mundo con sus obras vanguardistas. A través de su compañía de producción multidisciplinar, Ex Machina, su obra se extiende al ámbito de los espectáculos de rock y circo, entre ellos, los del Cirque du Soleil.

Los comités de nominación formados por artistas influyentes y profesionales de las artes de todo el mundo se están reuniendo para seleccionar a jóvenes talentos a los que se invitará a optar al programa. Cada mentor escogerá a su discípulo de entre tres o cuatro finalistas, cuyos nombres se anunciarán en junio de 2016.

Cada discípulo recibe una subvención de 25 000 francos suizos para costear su participación en el programa, y dispondrán de otros 25 000 para la creación de una nueva obra al término del año de mentoría. A los mentores se les pide que pasen hasta seis semanas con sus discípulos, pero las parejas mentor-discípulo disponen de total libertad para actuar del modo que más les convenga.

El Consejo Asesor que propuso a los mentores de la edición 2016-2017 estaba formado por Pierre Audi (Líbano/Francia), director de artes escénicas; Jean-Claude Carrière (Francia), guionista; Marie Collin (Francia), directora artística; Francesco Dal Co (Italia), historiador, profesor y redactor de arquitectura; Anne Teresa De Keersmaeker (Bélgica), bailarina y coreógrafa; lord Norman Foster (Reino Unido), arquitecto; Michael Govan (EE.UU.), director de museo y curador; Pico Iyer (Reino Unido), escritor; Amin Maalouf (Líbano/Francia), autor y libretista; Shirin Neshat (Irán), artista visual; Luiz Schwarcz (Brasil), editor y escritor; Julie Taymor (EE.UU.), directora de teatro, cine y ópera; Rokia Traoré (Mali), cantante, compositora y música; Xu Bing (China), artista visual; y Gabriel Yared (Líbano/Francia), compositor de música para cine.

### **Acerca de la Iniciativa Artística Rolex para Mentores y Discípulos**

La Iniciativa Artística Rolex para Mentores y Discípulos es un programa filantrópico internacional de frecuencia bienal que fue creado por Rolex para asegurar que el patrimonio artístico mundial pase de una generación a otra a través de culturas y continentes. Desde que fuera lanzada en 2002, la iniciativa viene construyendo una notable comunidad artística que conecta a artistas de todo el globo. Algunos de los artistas más destacados del mundo fueron mentores: Margaret Atwood, John Baldessari, Tahar Ben Jelloun, Trisha Brown, el fallecido Patrice Chéreau, el fallecido sir Colin Davis, Anne Teresa De Keersmaeker, Olafur Eliasson, Brian Eno, Hans Magnus Enzensberger, William Forsythe, Stephen Frears, Gilberto Gil, sir Peter Hall, David Hockney, Rebecca Horn, Alejandro González Iñárritu, sir Anish Kapoor, William Kentridge, Jiří Kylián, Lin Hwai-min, Toni Morrison, Walter Murch, Mira Nair, Youssou



N'Dour, Jessye Norman, Michael Ondaatje, Alexéi Ratmansky, Kaija Saariaho, Martin Scorsese, Kazuyo Sejima, Peter Sellars, Álvaro Siza, Wole Soyinka, Julie Taymor, Saburo Teshigawara, Jennifer Tipton, Kate Valk, Mario Vargas Llosa, Robert Wilson, Zhang Yimou, Pinchas Zukerman y Peter Zumthor.

Más información sobre la Iniciativa Artística Rolex en [rolexmentorprotege.com](https://www.rolexmentorprotege.com)

**CONTACTO DE PRENSA:**

**Anne-Sophie de Guigné**

Iniciativa Artística Rolex  
para Mentores y Discípulos

Tel: +41 22 302 22 00

+41 22 302 76 88 (directo)

[anne-sophie.deguigne@rolex.com](mailto:anne-sophie.deguigne@rolex.com)