

## La Escuela de Diseño ArtCenter reinventa las máquinas de CASE

Turín, 13 de diciembre de 2019

Estudiantes de la Escuela de Diseño ArtCenter de Pasadena, California (EE. UU.), han creado diseños para las máquinas de CASE Construction Equipment dejando entrever cómo será el futuro de los equipos de construcción.

El último webisodio de Behind the Wheel de CNH Industrial ofrece a los espectadores la oportunidad de ver desde dentro el proceso creativo de los estudiantes durante el desarrollo de estos nuevos diseños. Puede ver el webisodio en: [cnhindustrial.com/designchallenge\\_en](http://cnhindustrial.com/designchallenge_en)

Se propuso a los estudiantes del ArtCenter reinventar la retrocargadora de CASE. Más concretamente, se les pidió que crearan una retrocargadora mejorada o una máquina similar que no existiera en la actualidad pero que pudiera llevar a cabo funciones específicas, como el traslado de tierra / materiales, así como tareas de nivelado y excavación, de una forma más eficaz, práctica y cómoda. En líneas generales, debería suponer una mejora en la experiencia del operador.

Un elemento fundamental de este reto fue transformar el interior de la cabina en un área de trabajo móvil. Asimismo, los estudiantes debían de tener en cuenta las medidas de seguridad, ya que los equipos de construcción se utilizan generalmente en superficies urbanizadas.

Las ideas de diseño incorporaron las últimas tendencias que han supuesto un impacto en los equipos de construcción modernos, como la tecnología inteligente, los combustibles alternativos y el funcionamiento semiautónomo.

La Escuela de Diseño ArtCenter es un referente mundial en formación artística y de diseño. Creada en 1930, ofrece un grado universitario y siete títulos de posgrado que van desde el diseño industrial a disciplinas visuales y artes aplicadas, así como un Posgrado en Administración en conjunto con la Escuela de Negocios Drucker y una especialidad en Innovación Social a través del programa Designmatters.

La colaboración con ArtCenter pone de manifiesto el compromiso de CNH Industrial de incentivar el talento entre los jóvenes y de ofrecerles la oportunidad de trabajar con profesionales del sector y así ampliar su *portfolio* de diseños. A cambio, CNH Industrial, como también CASE, obtiene nuevas perspectivas externas sobre la innovación de producto y el futuro sostenible.

CNH Industrial mantiene una larga relación con los institutos de diseño más destacados de todo el mundo, como es el caso del Royal College of Art (Londres, Reino Unido), Domus Academy (Milán, Italia) y la Escuela de Diseño de Nantes (Nantes, Francia).

### Notes to editors:

Please visit our website to download high-resolution text, video and image files (JPG 300 DPI, CMYK) and other CASE press releases: [www.casacetools.com/press-kit](http://www.casacetools.com/press-kit)



PRESS RELEASE

**Follow CASE on:**



*CASE Construction Equipment sells and supports a full line of construction equipment around the world, including the No. 1 loader/backhoes, excavators, motor graders, wheel loaders, vibratory compaction rollers, crawler dozers, skid steers, compact track loaders and rough-terrain forklifts. Through CASE dealers, customers have access to a true professional partner with world-class equipment and aftermarket support, industry-leading warranties and flexible financing. More information is available at [www.CASEce.com](http://www.CASEce.com).*

*CASE Construction Equipment is a brand of CNH Industrial N.V., a World leader in Capital Goods listed on the New York Stock Exchange (NYSE: CNHI) and on the Mercato Telematico Azionario of the Borsa Italiana (MI: CNHI). More information about CNH Industrial can be found online at [www.cnhindustrial.com](http://www.cnhindustrial.com).*

**For more information contact:**

Brad Kilner – Copestone on behalf of CASE Construction Equipment

+44 (0) 7375 558517

[brad@copestone.uk.com](mailto:brad@copestone.uk.com)