

Les machines CASE réinventées par l'ArtCenter College of Design

Turin, 13 décembre 2019

Les étudiants de l'ArtCenter College of Design à Pasadena, Californie, États-Unis, ont élaboré des conceptions pour les machines CASE Construction Equipment qui fournissent un aperçu de l'avenir des engins de construction.

Le dernier webisode de CNH Industrial Behind the Wheel propose aux téléspectateurs un regard en coulisse sur le processus créatif des étudiants dans le développement de ces nouveaux designs. Regardez le webisode sur : cnhindustrial.com/designchallenge_en

Les étudiants de l'ArtCenter ont été mis au défi de réimaginer la tractopelle CASE. Il leur a été demandé de développer un tractopelle amélioré ou une machine comparable qui n'existe pas aujourd'hui mais qui peut remplir des fonctions spécifiques, telles que le déplacement de terre/de matériaux, le nivellement et la poussée, de manière plus efficace, pratique et confortable. Dans l'ensemble, l'expérience de l'opérateur s'en trouvera améliorée.

Une partie fondamentale de ce défi consistait à transformer la cabine intérieure en espace de travail mobile. Les élèves devaient également tenir compte des considérations de sécurité étant donné que l'équipement de construction est souvent utilisé dans les zones bâties.

Les idées de conception incluaient les dernières tendances ayant un impact sur les équipements de construction modernes, telles que les technologies intelligentes, les carburants alternatifs et les opérations semi-autonomes.

ArtCenter College of Design est l'un des leaders mondiaux de l'enseignement de l'art et du design. Fondé en 1930, il décerne des diplômes de premier cycle et sept diplômes d'études supérieures dans un large éventail de disciplines liées au design industriel, aux arts visuels et aux arts appliqués, ainsi qu'un programme conjoint MS/MBA avec la Drucker School of Management et une spécialisation en innovation sociale par le biais du programme Designmatters.

La collaboration avec ArtCenter souligne l'engagement de CNH Industrial à promouvoir les jeunes talents et à offrir des opportunités de travailler avec les professionnels de l'industrie et d'élargir leur portefeuille de design. En retour, CNH Industrial, ainsi que CASE, acquièrent de nouvelles perspectives extérieures sur l'innovation des produits et un avenir durable.

CNH Industrial entretient des relations de longue date avec des instituts de design académiques de renom dans le monde entier, notamment le Royal College of Art (Londres, Royaume-Uni), la Domus Academy (Milan, Italie) et l'École de design de Nantes (Nantes, France).

Notes aux éditeurs

Veuillez visiter notre site Web pour télécharger des fichiers texte, vidéo et images haute résolution (JPG 300 DPI, CMJN) et autres communiqués de presse CASE : www.casecetools.com/press-kit



PRESS RELEASE

Suivez CASE sur :



CASE Construction Equipment vend et supporte une gamme complète d'équipements de construction dans le monde entier, y compris les chargeuses/pelleuses, excavatrices, niveleuses, chargeuses sur pneus, compacteurs vibrants, boteurs sur chenilles, boteurs à chenilles, chargeurs compacts sur chenilles et chariots à fourche tout-terrain. Par l'intermédiaire des concessionnaires CASE, les clients ont accès à un véritable partenaire professionnel avec un équipement et un service-après-vente de classe mondiale, des garanties les plus avancées du secteur et un financement flexible. Vous trouverez plus d'informations sur www.CASEce.com.

CNH Équipement est un acteur mondial de premier plan dans le secteur des biens d'équipement avec une expérience industrielle établie, une large gamme de produits et une présence mondiale. CNH) and on the Mercato Telematico Azionario of the Borsa Italiana (MI: GARANTIES. Vous trouverez plus d'informations sur CNH Industrial ici : www.cnhindustrial.com.

Pour plus d'informations, merci de bien vouloir contacter notre service de presse :

Mélanie Japaud – Copestone pour CASE Construction Equipment

+33 6 59 47 29 43 - melanie@copestone.uk.com