

PRESSEMITTEILUNG

## Rmn-GP präsentiert Peter Kogler

### Avantgarde mit Robotic Art auf der Expo 2017

(Astana/München, 15. Mai 2017) Peter Kogler gilt als einer der Pioniere von Robotic Art. Eine neue raumgreifende Arbeit des österreichischen Künstlers ist Teil der Ausstellung ARTISTS & ROBOTS, die im Rahmen der Expo 2017 vom 10. Juni bis 10. September 2017 in der Hauptstadt von Kasachstan im Kunstpavillon gezeigt wird. Die erste umfassende Schau dieser Kunstgattung mit international einflussreichen Künstlern wird vom Pariser Museum Réunion des musées nationaux – Grand Palais (Rmn-GP) kuratiert. Für die Durchführung und Gesamtkoordination hat die Ländergesellschaft Astana EXPO-2017 die internationale Kreativagentur Avantgarde beauftragt.

Seit Beginn der 80er-Jahre beschäftigt sich der auf dem internationalen Kunstmarkt erfolgreiche Künstler mit computergenerierten Zeichenprogrammen. Der zweifache Documenta-Teilnehmer schafft eindrucksvolle, dynamische Installationen, die Figuren und Räume miteinander verknüpfen und neue Wahrnehmungen schaffen. Neben den Raumperspektiven zählen Ameisen, Ratten, Röhren und das Gehirn zu den wiederkehrenden Elementen in seinen Arbeiten. Peter Kogler arbeitet und lebt in Wien.

#### Wallpaper 2017 von Peter Kogler für ARTISTS & ROBOTS

Für den EXPO Kunstpavillon hat Peter Kogler ein exklusives Kunstwerk mit einem computergenerierten Labyrinth-Muster geschaffen. Mit dem auf Papierbahnen gedruckten repetitiven Design wird der Ausstellungsraum vom Boden bis zur Decke raumfüllend ausgestaltet. Das Muster verzieht sich, dehnt sich aus und verdreht die verschiedenen Ebenen, so dass die räumliche Wahrnehmung des Betrachters komplett verzerrt wird. Durch die optische Täuschung entsteht ein spannungsgeladenes, atemberaubendes Gefühl der Desorientierung. Sie verändert die strukturellen Merkmale der Architektur, lässt sie vibrieren oder löst sie teilweise auf. Koglers Arbeit ist sowohl Bild als auch Architektur, Oberfläche und Inhalt. Wallpaper 2017 ist nicht nur charakteristisch für den Stil des österreichischen Künstlers, den er konsequent ausbaut, sondern auch ein bewusstes Statement zu manipulativen, hypnotischen Qualitäten aktueller hochkomplexer Technologien.

Bei der Eröffnung des EXPO Kunstpavillons in Astana am 10. Juni 2017 ist Peter Kogler anwesend.

#### Über Avantgarde

Avantgarde ist eine internationale Marketingagentur, die 1985 gegründet wurde. Gemäß dem Leitsatz „Creating Fans“ arbeiten heute über 500 Mitarbeiter an zehn Standorten an ganzheitlichen Markenerlebnissen, die Menschen auf der ganzen Welt begeistern. Neben ihrem Hauptsitz in München hat die Agentur Büros in Berlin, Dresden und Köln sowie internationale Büros in Dubai, London, São Paulo, Shanghai, Wien und Zürich.

#Avantgarde / CREATING FANS

Weitere Informationen unter [www.avantgarde.de](http://www.avantgarde.de)

#### Pressekontakt:

##### Avantgarde

Ulrich Köhler

M +49 (0)174 3137809

Mail [ulrich.koehler@avantgarde.de](mailto:ulrich.koehler@avantgarde.de)

##### KERN COMMUNICATIONS

Birgit Kern-Harasymiw

M +49 (0)176 242 59586

Mail [kern@kern-com.com](mailto:kern@kern-com.com)

## **Bildunterschriften Avantgarde | Expo-2017-2-Peter Kogler**

### **01 Avantgarde mit Peter Kogler auf der EXPO 2017:**

Das Werk des österreichischen Künstlers steht für raumgreifende Arbeiten, die ein atemberaubendes Gefühl der Desorientierung erzeugen. In Astana wird das neue Werk Wallpaper 2017 präsentiert.

### **02 Avantgarde mit Peter Kogler auf der EXPO 2017:**

Der international erfolgreiche Künstler und zweifache Documenta-Teilnehmer Peter Kogler arbeitet und lebt in Wien.