



奧立佛·愛利亞森、艾力謝路·高沙里斯·依拿力圖（港譯）/阿利安卓·崗札雷·伊納利圖（台譯）、麥可·翁達傑、阿歷斯·羅曼斯基、佳雅·沙維雅荷、珍妮花·蒂普頓與彼得·尊托親自挑選本年度創藝推薦資助計劃門生

七名藝壇新星將與知名導師
在勞力士創藝推薦資助計劃中攜手合作

2014年5月19日，日內瓦——勞力士創藝推薦資助計劃今天公佈本年度的入選名單，七位來自世界各地的藝壇新秀將與國際知名藝術家互相交流，故這個為期一年的合作將會是他們畢生受用的經歷。

勞力士遴選多名來自世界各地的年輕藝術家，並由相關界別的導師從中挑選2014-2015年度創藝推薦資助計劃的門生。當中的導師成員包括奧立佛·愛利亞森（Olafur Eliasson，視覺藝術）、艾力謝路·高沙里斯·依拿力圖（港譯）/阿利安卓·崗札雷·伊納利圖（台譯）（Alejandro González Iñárritu，電影）、麥可·翁達傑（Michael Ondaatje，文學）、阿歷斯·羅曼斯基（Alexei Ratmansky，舞蹈）、佳雅·沙維雅荷、（Kaija Saariaho，音樂）、珍妮花·蒂普頓（Jennifer Tipton，戲劇）及彼得·尊托（Peter Zumthor，建築）。

本年度的門生分別來自巴拉圭、葡萄牙、墨西哥、保加利亞、剛果民主共和國、美國及以色列，充分展現計劃的國際多元文化。迄今共有36名來自六大洲的年輕藝術家參與本計劃，他們曾獲大衛·霍克尼（David Hockney）、美娜·拉兒（港譯）/米拉·奈兒（台譯）（Mira Nair）、潔西·諾曼（Jessye Norman）、尤蘇·安多爾（Youssou N'Dour）、馬田·史高西斯（港譯）/馬丁·史柯西斯（台譯）（Martin Scorsese）及渥雷·索因卡（Wole Soyinka）等著名藝術大師指導長達一年。

本年度的七名門生從21個國家共25名入圍者中脫穎而出，他們分別為：

建築：歌莉雅·卡布拉爾（巴拉圭）
由導師彼得·尊托（瑞士）親自挑選

現年 32 歲的巴拉圭建築師歌莉雅·卡布拉爾（Gloria Cabral）是加比內特建築事務所（Gabinete de Arquitectura）的合夥人，她十分重視協作精神。其建築哲學亦充分反映出她的創意。她曾與多位建築師以創新方式運用本土物料，合力完成多個著重環境與社會範疇的項目。

舞蹈：邁爾斯·戴卓爾（美國）
由導師阿歷斯·羅曼斯基（俄羅斯）親自挑選

現年 24 歲的美國舞蹈家和編舞家邁爾斯·戴卓爾（Myles Thatcher）多才多藝，是古典芭蕾舞的矚目新星。他受訓於海立德舞蹈學院（Harid Conservatory）和艾里森芭蕾舞學校（Ellison

Ballet School），並在 2010 年正式加盟三藩市芭蕾舞團（San Francisco Ballet）。戴卓爾現為三藩市芭蕾舞團編排 2015 年輪演季度的舞蹈。

電影：湯姆·修法勒（以色列）

由導師艾力謝路·高沙里斯·依拿力圖（港譯） / 阿利安卓·崗札雷·伊納利圖（台譯）（墨西哥）親自挑選

現年 32 歲的以色列電影製作人兼編劇湯姆·修法勒（Tom Shoval）從小便對電影產生濃厚興趣，他在耶路撒冷的山姆史匹格電影電視學院（Sam Spiegel Film & TV School）畢業後，曾製作多部榮獲國際電影節獎項的短片作品。他的首部長片《綁架練習曲》（Youth，2013 年）在柏林電影節首映，並贏得耶路撒冷電影節最佳電影獎。

文學：米羅斯拉夫·潘科夫（保加利亞／美國）

由導師麥可·翁達傑（加拿大）親自挑選

現年 31 歲的作家米羅斯拉夫·潘科夫（Miroslav Penkov）藉著探索保加利亞的歷史和文化，在作品中為同胞發聲。他持有阿肯色大學（University of Arkansas）的創意寫作藝術碩士學位，並為北德州大學（University of North Texas）創意英文寫作課程的助理教授。以英文和保加利亞文寫作的潘科夫，在 2012 年獲得英國廣播公司國際短篇小說獎。

音樂：華斯高·門東薩（港譯） / 瓦斯科·門東薩（台譯）（葡萄牙）

由導師佳雅·沙維雅荷（芬蘭）親自挑選

現年 36 歲的葡萄牙作曲家華斯高·門東薩（港譯） / 瓦斯科·門東薩（台譯）（Vasco Mendonça）的作品在國際樂壇逐漸引起注意，其中包括最近完成的室樂《夏日男孩》（The Boys of Summer，2012 年）和一小小時室內歌劇《接管房子》（The House Taken Over，2013 年）。兩者均由普羅旺斯艾克斯國際歌劇音樂節（Aix-en-Provence International Opera Festival）委託創作，門東薩的作品亦曾數度在此音樂節上首演。2013 年，門東薩在英國首度公演《Ping》。他目前在里斯本盧斯埃達大學（Lusíada University）教授音樂分析及作曲課程。

戲劇：塞巴斯提安·蘇洛贊諾·羅德里格斯（墨西哥）

由導師珍妮花·蒂普頓（美國）親自挑選

現年 28 歲的墨西哥燈光設計師塞巴斯提安·蘇洛贊諾·羅德里格斯（Sebastián Solórzano Rodríguez）參考繪畫和實驗電影以設計燈光。他替墨西哥國立當代舞蹈團（Centro de Producción de Danza Contemporanea）設計舞台燈光，亦是 Luz Y Fuerza: Cine Expandido 的創辦人之一，這個跨領域團體專為裝置藝術和現場電影表演製作手工燈飾。

視覺藝術：山米·巴洛吉（剛果民主共和國）

由導師奧立佛·愛利亞森（丹麥、冰島）親自挑選

現年 35 歲的剛果藝術家和攝影師山米·巴洛吉（Sammy Baloji）以攝影作為觀察工具，反映社會的現狀，他多個系列的作品在歐洲、美洲及非洲多次展出。除了在比利時工作外，巴洛吉亦經常返回剛果民主共和國，為故鄉拍攝一系列震撼人心的蒙太奇照片。巴洛吉曾贏得非洲創意大獎（Prix Afrique en création，2007 年）、克勞斯親王獎（Prince Claus Award，2008 年）及明鏡獎（Spiegel Prize，2012 年），並創辦了盧本巴希雙年展（Lubumbashi Biennale）和碧查藝術中心（Picha Art Centre）

勞力士慈善總監麗蓓嘉·艾爾文（Rebecca Irvin）表示：「勞力士非常榮幸能夠贊助這個大型計劃，支持年輕藝術家的發展。我們於全球尋找最優秀的人才，不受地域所限。我們很高興從今年的門生遴選，再次可見此計劃國際多元的特質。」她補充：「七名門生在為期一年的指導期內，向當今最傑出的藝術大師學習，並在他們的諄諄教導下茁壯成長。勞力士熱切期待新一輪創藝推薦資助計劃將帶來的藝術成就。」

在 2014-2015 年度，國際提名人邀請六大洲共 154 名藝術家申請本計劃，大會在各個組別中挑選三至四名藝術家成為入圍者。所屬界別的導師會親自與入圍者進行面試，最終分別選出一名 2014-2015 年度的門生。雙方合作與交流的方式不設任何限制。在計劃尾聲，來自世界各地的勞力士創藝推薦資助計劃導師與門生將聚首一堂，分享過去一年的合作成果。

勞力士為表達對他們的支持，每名門生將獲得兩萬五千瑞士法郎的資助，並於學習完成後，可再獲額外兩萬五千瑞士法郎的資助，用以創作新作品。由此，這些才華橫溢的年輕藝術家便不會面對經濟和商業壓力，於藝術事業發展初期擁有充裕的時間學習、創作及成長。

勞力士創藝推薦資助計劃

兩年一屆的勞力士創藝推薦資助計劃是由勞力士策劃的慈善項目，旨在確保世界各地的藝術傳統能跨越地域和文化代代傳承。自 2002 年推出以來，此計劃成功建立龐大的藝術家網絡，連繫世界各地的藝術家。不少國際知名的藝術家曾擔任本計劃導師，當中包括瑪嘉烈·艾活（港譯）/瑪格麗特·愛特伍（台譯）（Margaret Atwood）、約翰·巴德薩里（John Baldessari）、達哈·班·哲倫（Tahar Ben Jelloun）、崔莎·布朗（Trisha Brown）、派提斯·夏侯（Patrice Chéreau，已故）、哥連·戴維斯爵士（港譯）/柯林·戴維斯爵士（台譯）（Sir Colin Davis，已故）、安·德麗莎·姬爾斯美嘉（港譯）/安娜·德瑞莎·姬爾美可（台譯）（Anne Teresa De Keersmaecker）、布萊恩·伊諾（Brian Eno）、漢斯·麥努斯·安森柏格（Hans Magnus Enzensberger）、威廉·科茜（港譯）/威廉·佛塞（台譯）（William Forsythe）、史提芬·費雅斯（港譯）/斯蒂芬·佛瑞爾斯（台譯）（Stephen Frears）、吉爾伯托·吉爾（Gilberto Gil）、彼得·霍爾爵士（Sir Peter Hall）、大衛·霍克尼（David Hockney）、麗碧嘉·康（港譯）/蕾蓓卡·洪（台譯）（Rebecca Horn）、阿尼詩·卡普（Anish Kapoor）、威廉·肯特里奇（William Kentridge）、依利·基利安（港譯）/尤里·季利安（台譯）（Jiří Kylián）、林懷民、童妮·摩里森（Toni Morrison）、華特·默奇（Walter Murch）、美娜·拉兒（港譯）/米拉·奈兒（台譯）（Mira Nair）、尤蘇·安多爾（Youssou N'Dour）、潔西·諾曼（Jessye Norman）、馬田·史高西斯（港譯）/馬丁·史柯西斯（台譯）（Martin Scorsese）、妹島和世（Kazuyo Sejima）、彼得·謝勒（Peter Sellars）、阿爾巴羅·西薩（Álvaro Siza）、渥雷·索因卡（Wole Soyinka）、茱莉·泰摩（Julie Taymor）、勅使川原三郎（Saburo Teshigawara）、凱特·霍克（Kate Valk）、馬里奧·巴爾加斯·尤薩（Mario Vargas Llosa）、羅伯·威爾森（Robert Wilson）、張藝謀及平查斯·蘇嘉文（港譯）/平夏斯·祖克曼（Pinchas Zukerman）。

歷屆門生包括：娜奧美·阿德曼（Naomi Alderman）、沙哈·阿里·凱雅爾（Sahel Al-Hiyari）、安東尼奧·加西亞·安琪兒（Antonio García Ángel）、雅狄·阿薩拉（港譯）/艾狄·阿薩拉（台譯）（Aditya Assarat）、艾登·奧武梅（Edem Awumey）、納威爾·佩雷茲·畢斯卡亞特（Nahuel Perez Biscayart）、米哈·博札克（Michal Borczuch）、莎蓮娜·卡密爾（Selina Cartmell）、約瑟夫·卡巴葉·多明尼克（Josep Caballé-Domenech）、大衛·艾倫·卡朋特（David Aaron Carpenter）、亞曆山祖·西沙高（港譯）/亞歷山卓·西薩科（台譯）（Alejandro Cesarco）、蒂娜·艾爾·維迪迪（Dina El Wedidi）、莎拉·蓋爾（Sara Fgaier）、蘿拉·福特（Lara Foot）、賓·福斯特（Ben Frost）、阿杜·福島（Eduardo Fukushima）、尼古拉斯·何堡（Nicholas Hlobo）、半田真規（Masanori Handa）、安瑪莉·賈絲兒（Annemarie Jacir）、桑吉加（Sang Jijia）、茱莉亞·李（Julia Leigh）、費德利哥·利昂（Federico León）、馬提奧·洛佩茲（Mateo López）、奧雷利奧·馬天尼斯（Aurelio Martínez）、約書亞·曼德斯（Josué Méndez）、莎蓮娜·穆加（Celina Murga）、蘇珊·普拉茲（Susan Platts）、阿納尼·多吉·薩諾維（Anani Dodji Sanouvi）、祖拿迪·傑摩爾·森迪（Junaid Jemal Sendi）、李·賽勒（Lee Serle）、翠絲·史密夫（Tracy K. Smith）、積遜·阿基拉·宋瑪（Jason Akira Somma）、馬提亞斯·懷瑟（Matthias Weischer）、泰娜·鍾·文奇（Tara June Winch）、瑪雅·斯畢（Maya Zbib）及趙揚。

如欲獲取更多資訊和照片，請瀏覽 rolexmentorprotege.com/press。

傳媒聯絡：

Ms Anne-Sophie de Guigné

勞力士創藝推薦資助計劃

P.O. Box 1311, 1211 Geneva 26, Switzerland

電話：+41 22 302 2200；+41 22 302 7688（直線）